So Multiples

Notice biographique

Paul-Armand GETTE

>>> *Cf.* intervalle dans *So Multiples* ***n°* 01** février 2008

Paul-Armand GETTE

1927 – Naissance de Paul-Armand Gette à Lyon le 13 mai.

1933 - Vacances dans le massif de la Grande Chartreuse où une petite fille (Mireille) lui donne, entre autres choses, le goût de certaines sciences de la nature.

1935 - Au cours d'un voyage en Italie visite de nombreux musées dans lesquels il joue à cache-cache avec sa préceptrice. Excursion au sommet du Vésuve et à Pompeï. Rencontre de Téresina.

1955 – Premiers travaux qui conduiront aux Calcinations.

1959/60 – Les cristallisations verbales puis les Morphogrammes.

1968 - Pendant l'été, observation sur la plage de Malmö de *Chortippus albomarginatus* Deb.

1970 - Premières photographies de petites filles (Nathalie et Emmanuelle) etc. etc.

1983 – Le toucher du modèle.

1989 – Retour à Naples pour y étudier le jaune (de Naples !)

1991 – La liberté du modèle.

1994 – Les chroniques d'Aphrodite et poursuite assidue de l'activité modèliste jusqu'à ce jour.

1995 – Voyage au Brésil.

1996 – Prépare à Nantes « In natura rerum… »

1997 – Voyage au Japon et en Grèce.

2000 – Voyage en Colombie.

2001 – Voyage en Islande.

2005 – Renoue avec la peinture magdalénienne.

2006 – Se penche à nouveau sur le coin rose du loukoum d'Aziyadé.

2007 – Vif intérêt pour les *Artemisiae*.

2008 – Nouveau voyage en Islande.

2009 – Etude des effets et conséquences de la mécanique des fluides.